

septembre

#11

octobre 2024

# FRÉQUENCE

Cenon



## Décryptage

Les Programmes  
de Renouveau Urbain  
redessinent nos quartiers

p9

## Vibrations

Saison  
culturelle  
2024-2025

p14

## Vibrations

Sur le terrain  
de l'emploi

p18

#vivreacenon



## OURS

Fréquence Cenon #11  
magazine municipal de la ville de  
Cenon (Gironde)  
#11 | Septembre - octobre 2024

Edité par la mairie de Cenon  
1, av. Carnot - CS 50027  
33152 CENON CEDEX

Directeur de la publication :

Maire de Cenon

Conception, coordination,  
rédaction, photographies,  
distribution :

Direction de la communication

Mise en page, illustrations :

Patricia Birkui

Contributeurs : Gilbert Perrez, Marine

Salès, clubs sportifs et associations

Impression sur papier PEFC

à 16 000 exemplaires par l'imprimerie

LAPLANTE (Mérignac 33)

Dépôt légal à parution.



## Où trouver

### Fréquence Cenon

Directement dans votre boîte aux  
lettres. S'il ne vous a pas été distribué,  
avertissez-nous :  
T. 05 57 80 70 00  
| communication@cenon.fr

Vous le trouverez également dans un  
accueil public. Vous pouvez lire et/ou  
écouter Fréquence Cenon en version  
numérique sur le site internet  
| cenon.fr

Prochaine parution : novembre 2024

### Horaires mairies

#### Maison citoyenne

11-13 avenue Schwob

- Lundi, mardi, mercredi et vendredi

en ouverture continue : 9h-17h30

- Jeudi : 13h30-18h30

#### Hôtel de ville

1 avenue Carnot

- Du lundi au vendredi :

9h-12h30 et 13h30-17h00

- Jeudi : 13h30-17h00

#### Serveur vocal unique :

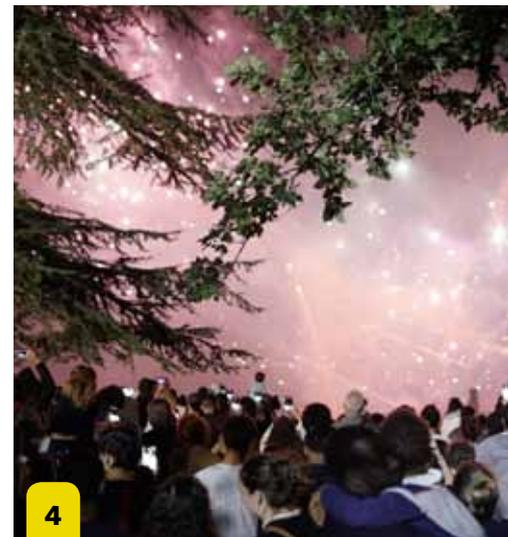
05 57 80 70 00

info@cenon.fr

 **cenon.fr**  
tant à y faire



10-32-3010



# @villedecenon #vivreacenon



1

Une page se tourne pour le danseur et chorégraphe **Sébastien Bertaud**, retraité du ballet de l'Opéra de Paris, après 24 années passées au sein de l'institution. Pour son parcours qui l'a conduit à collaborer avec les plus grands (Pina Bausch, William Forsythe, Benjamin Millepied, etc.), sa fidélité à Cenon (où tout a commencé dans la classe d'Annie Cazou), sa présence régulière au Mois de la danse, il a été fait citoyen d'honneur par le Maire de la ville.

2

Parce que nous avons toutes et tous en tête le nom d'un professeur qui a impacté notre vie, décelé en nous un talent, éveillé un intérêt, la Ville rend chaque année hommage aux **enseignants quittant la commune**. La cérémonie du 1er juillet a célébré Mme Catherine Chaumont, enseignante à l'école Jules Guesde partant à la retraite, et Mme Nathalie Bret, directrice de l'école maternelle Jules Michelet exerçant à présent dans une autre collectivité.

3

La saison a été fructueuse pour l'**US Cenon Karaté** avec plusieurs podiums en championnats de Gironde et de ligue Nouvelle-Aquitaine donnant à certains compétiteurs un droit d'entrée au championnat de France. Samuel Légisi y a d'ailleurs décroché une 3<sup>e</sup> place ! Et sous la houlette du professeur Jean-Claude Lescahier et de son équipe d'instructeurs, le collège des ceintures noires formées au club s'est renforcé, avec 4 nouvelles ceintures noires 1<sup>er</sup> dan et un 3<sup>e</sup> dan.

4

A en croire vos commentaires et les vidéos que vous avez partagés, la **Fête nationale** a tenu toutes ses promesses. « Fête très réussie, le feu d'artifice était magnifique », « 15 mn de spectacle intense et fourni, magnifique. » Les cieux se sont illuminés de mille feux grâce à la créativité de Carat Pyrotechnie. Quant au bal - concert, la communion avec le groupe Premier Degré a été totale. « Merci encore pour cet excellent moment passé en compagnie d'un super public cenonnais ! » ont publié les musiciens.

5

Cet été, la place des Martyrs de la résistance était « the place to be », le lieu où passer ses dimanches après-midi. Jeux, animations, scène ouverte musicale, gourmandises ont attiré de nombreuses familles, séduites par cet esprit convivial « à la bonne franquette ». Lauréat du budget participatif 2022-23, la réussite « **Des dimanches du haut Cenon** » ne peut que vous inciter à proposer votre propre projet, dans l'intérêt collectif. A déposer sur [jeparticipe.cenon.fr](http://jeparticipe.cenon.fr) avant le 31 décembre.

6

Pour la troisième année, **CAP33** s'est déployé dans plusieurs lieux de la ville du 8 juillet au 31 août, avec à son menu des séances découverte ou d'approfondissement de disciplines sportives, des tournois, des ateliers artistiques, des festivités en pied d'immeuble, une présence aux Fêtes de quartier... Conduites par le service jeunesse et plus de 20 associations partenaires, les activités programmées du lundi au samedi ont attiré plus de 3 000 participants de tout âge.



6

# Édito

## Cenon en mouvement : renouvellement urbain, emploi et culture au cœur de notre action

Notre ville est en pleine effervescence, portée par des projets ambitieux et des initiatives dynamiques qui témoignent de notre engagement pour l'avenir de Cenon et le bien-être de tous.

Le dossier central de ce numéro est consacré aux programmes de renouvellement urbain qui transforment notre commune. Ces opérations d'envergure visent à améliorer et moderniser notre cadre de vie, à diversifier l'offre de logements et à renforcer l'attractivité de nos quartiers. Nous sommes déterminés à construire une ville plus inclusive, durable et adaptée aux besoins de tous les Cenonnais.

L'emploi est aussi au cœur de nos priorités. Le Forum emploi, qui se tiendra le 8 octobre au Rocher de Palmer, est un rendez-vous incontournable pour celles et ceux en recherche d'opportunités professionnelles. Avec près de 70 exposants attendus, cet événement offre une occasion unique pour rencontrer des employeurs, s'informer sur les formations et recevoir des conseils personnalisés.

L'espace Simone Signoret débute une nouvelle saison culturelle riche et diversifiée. Ce lieu emblématique de notre ville accueillera des spectacles, des événements et des résidences d'artistes. Parce que la culture est un vecteur essentiel de lien social et de dynamisme pour notre commune, nous sommes fiers de proposer une programmation qui reflète cette diversité.

Nous encourageons également l'innovation et l'engagement citoyen à travers des initiatives comme le budget participatif, qui permet à chacun de proposer des projets pour l'intérêt collectif. Vous avez jusqu'au 31 décembre pour déposer vos idées en ligne ou dans 7 lieux de la commune.

Nous vous invitons à participer activement à ces événements et à vous impliquer dans les projets qui façonnent notre avenir commun. Un avenir commun qui se dessine dès le plus jeune âge. L'occasion pour moi de souhaiter une bonne rentrée et de la réussite à tous nos écoliers !

**Jean-François Egron**  
**Maire de Cenon**

p2

### Replay

Sébastien Bertaud / Hommage aux enseignants  
/ US Cenon Karaté / Fête nationale  
/ Les dimanches du haut Cenon / CAP 33

p5

### Dépêches



p9

### Décryptage

Les Programmes de Renouvellement  
Urbain redessinent nos quartiers



p14

### Vibrations

Saison culturelle : l'art du partage /  
Services funéraires : une mutation réussie  
/ Cenon présente sur le terrain de l'emploi

p20

### Rétrospective

Cimetière Saint-Romain :  
un lieu du souvenir et d'Histoire

p22

### En vedette

Germain Thomine

p23

### Au programme

p26

### Tribunes politiques

## Journées européennes du patrimoine



# Trois lieux à visiter

## Lycée des métiers La Morlette, samedi 21 septembre, de 9h à 12h

L'établissement ouvre ses portes au public pour la première fois. L'occasion d'en apprendre davantage sur ses origines viticoles (le domaine La Mourlette), la naissance du collège technique féminin en 1948, ses extensions, sa mini-forêt de 900 arbres plantée en 2023. Les visites conduites par les lycéens seront ponctuées par des interventions artistiques, suite à leur travail avec la cie Tempo Tiempo.

Visites assurées dans le cadre du dispositif pédagogique « Histoires de bahuts » proposé par la Région Nouvelle-Aquitaine et en collaboration avec l'association Pétronille et les archives municipales de Cenon.

Renseignements et réservations sur [www.petronille.org](http://www.petronille.org)

## Eglise Saint-Romain, dimanche 22 septembre, de 14h à 17h

En présence des membres de l'association des Amis du patrimoine cenonnais, venez admirer les décors colorés de l'église Saint-Romain, son orgue et son chemin de croix, sans oublier son point de vue exceptionnel sur Bordeaux.

Intégralement restaurée entre 2002 et 2007, l'église a retrouvé l'éclat de ses peintures datant du XIXe siècle et la finesse de ses sculptures de pierre. En 2010, le monument a obtenu le prix départemental des « Rubans du patrimoine ». Gratuit, renseignements au 05 56 32 90 06

## Rocher de Palmer et sa Micro-folie, dimanche 22 septembre, de 14h à 19h

Entre la visite guidée du lieu, la chasse au trésor pour les plus jeunes, le blind-test musical et l'avant-première du documentaire « Il était une fois Michel Legrand », il y a de quoi passer son après-midi au Rocher de Palmer. Et grâce à sa (nouvelle) Micro-folie dans plus de 200 institutions culturelles ! Gratuit sauf la projection du documentaire (8€).

La Micro-folie, c'est un musée virtuel donnant accès à des milliers d'œuvres (art pictural, photo, spectacle vivant, cultures scientifiques...) en accès libre ou en mode parcours sur des tablettes numériques mises à disposition.

Avec la Micro-folie, la fête du patrimoine et de la culture se poursuit toute l'année, de 14h à 18h :

- le premier dimanche du mois : musée numérique en accès libre et gratuit
- le premier mercredi du mois : sieste musicale suivie d'un café psycho
- le second mercredi du mois : atelier manuel ou numérique sur la thématique du mois

Renseignements : [lerocherdepalmer.fr](http://lerocherdepalmer.fr) – 05 56 74 80 00

## Mobilités

# ZFE au 1<sup>er</sup> janvier 2025 : pensez à acheter votre vignette Crit'Air

Le périmètre de la ZFE (zone à faibles émissions) concerne l'intra-rocade dans sa totalité (rocade exclue), 24h/24, 7j/7. Par conséquent, tout véhicule doit disposer d'un certificat Qualité de l'air (vignette Crit'Air) pour y circuler. Les véhicules essence ou diesel immatriculés avant 1997 y sont interdits et encourent une amende. Seules quelques rues déterminées et permettant d'accéder à des parcs-relais pourront continuer à être empruntées par ces véhicules.

La vignette Crit'Air s'achète en ligne sur [www.certificat-air.gouv.fr](http://www.certificat-air.gouv.fr) : 3,77€ par véhicule.



Des dérogations sont accordées pour répondre à des besoins spécifiques, notamment ceux des :

- professionnels et associations de sécurité civile, d'intérêt général ou d'utilité publique,
- propriétaires de véhicules en cours de remplacement ou de collection,
- personnes souffrant d'une affection longue durée et des aidants.

Les personnes ne venant qu'occasionnellement dans la métropole peuvent demander un « pass ZFE » de 24 jours par an.

En restreignant la circulation des véhicules les plus polluants, Bordeaux Métropole souhaite limiter les émissions d'oxydes d'azote et de particules fines, responsables de maladies respiratoires, cardiovasculaires, neurologiques.

Plus d'informations sur [bordeaux-metropole.fr/zfe](http://bordeaux-metropole.fr/zfe)

## Transition écologique



# Mois de la résilience / festival AlimenTERRE

Bordeaux Métropole organise la seconde édition du Mois de la résilience du 1<sup>er</sup> au 31 octobre. Avec plus de 90 animations grand public, cet événement vise à donner à chacune et à chacun les moyens d'appréhender les risques et les vulnérabilités de nos espaces de vie, mais aussi à comprendre comment agir, au quotidien comme en période de crise.

Cenon y greffe le festival AlimenTERRE sur le thème de l'alimentation saine, durable et accessible à tous. Au menu : un accompagnement pédagogique pour deux classes d'écoles élémentaires et des rendez-vous publics tout public (voir l'agenda p. 24).

# Science participative

L'Université de Bordeaux en partenariat avec Bordeaux Métropole, vous invite à prendre part au suivi des insectes pollinisateurs pour mieux connaître leurs besoins et leur répartition. Photographiez les insectes qui se posent sur une plante en fleur pendant 20 minutes, que ce soit dans votre jardin, un parc public ou un parterre de fleurs, puis partagez vos clichés sur le site [www.spipollbordeauxmetropole.fr](http://www.spipollbordeauxmetropole.fr).

L'association Cistude Nature s'attache quant à elle au Tarente

de Maurétanie, un gecko qui colonise progressivement notre région en raison du changement climatique. Si vous en apercevez un, prenez-le en photo, notez l'adresse précise et envoyez l'info à [gecko@cistude.org](mailto:gecko@cistude.org).



# Simplifier vos déplacements avec l'appli TBM

« Tout en un », c'est l'esprit de cette application nouvelle formule qui centralise tous les services de mobilité : bus, tram, bateau, RER métropolitain, cars interurbains, vélo, marche, parcs-relais, transport à la demande, covoiturage. Elle permet de calculer des itinéraires en temps réel, en tenant compte des perturbations et du temps d'attente aux différents arrêts. Elle offre également des fonctionnalités de guidage, la personnalisation des recherches, l'abonnement à l'info trafic de vos lignes préférées, l'enregistrement des favoris, le décrochage des vélos en libre-service, l'achat de titres de transport.

Pour y accéder, mettez à jour l'appli TBM déjà installée sur votre smartphone, sinon téléchargez-la sur [voyageurs.infotbm.com](http://voyageurs.infotbm.com).



Infos services

# La Ville de Cenon soutient sa jeunesse

## Permis de conduire : « Ma ville m'aide, je l'aide aussi »

Objectifs :

- mettre en place un "permis jeune et solidaire" afin de promouvoir l'autonomie, la mobilité et l'engagement citoyen,
- permettre aux jeunes de sortir de leur quartier et de s'émanciper,
- favoriser l'insertion socio-professionnelle.

Pour 10 jeunes cenonnais de 17 à 25 ans. Demandes à envoyer avant le 25 octobre à service.jeunesse@cenon.fr

En contrepartie d'une aide financière de la Ville à hauteur de 700€, la ou le candidat retenu fait un volontariat de 70h maximum auprès d'une association locale partenaire.

Renseignements : 05 57 54 45 50



## Restaurant Maison Blackwood

Depuis juin, cette nouvelle enseigne située au 10 cours de Verdun (anciennement « Goutez et partagez ») propose une cuisine simple et contemporaine sous forme de buffet. Dans un souci écoresponsable, l'huile de friture est récupérée et recyclée, le compost géré sur place, les produits frais et de saison achetés en circuit court. Ouvert du lundi au vendredi de 12h à 14h30. Renseignements : 09 86 49 86 18

## Passe ton BAFA et deviens animateur

Objectifs :

- promouvoir l'insertion sociale et professionnelle,
- favoriser l'autonomie et l'emploi de jeunes cenonnais,
- permettre aux jeunes de travailler sur la commune grâce à l'implication des partenaires locaux (Francas, CPLJ, Centre social).

Pour 24 jeunes cenonnais de 16 ans à 25 ans. Les candidats doivent adresser leur demande avant le 4 octobre à service.jeunesse@cenon.fr puis présenteront leur dossier à l'oral devant l'élue référente, le service jeunesse et les partenaires locaux.

Les sessions de formation sont assurées par l'AROEVEN et les animateurs du service jeunesse. Première session : du 27 octobre au 3 novembre.

## Service civique à Ouakam : appel à candidature

Dans le cadre de la coopération entre Cenon et Ouakam (Sénégal), les deux communes mettent en place un programme réciproque de volontariat.

Vous avez entre 18 et 25 ans et souhaitez vous investir sur la sensibilisation au handicap ? La Mairie recherche un ou une jeune pour réaliser des missions de janvier à juin 2025 au sein de l'association sénégalaise APHO, afin notamment de :

- mettre en place des activités pour les jeunes en situation de handicap (événements sportifs, ateliers de sensibilisation dans les écoles, activités manuelles),
- être dans la découverte du territoire, créer des liens et activités avec les partenaires locaux (centres Colombin et Estel en priorité),
- œuvrer avec la ou le binôme présent à Cenon dans un projet commun favorisant la mobilité des jeunes et sensibilisant aux domaines du handicap et de l'interculturalité.

Plus d'infos et candidature en ligne sur : [cenon.fr/la-mairie/offres-emploi-et-stages/offres-emploi-mairie](http://cenon.fr/la-mairie/offres-emploi-et-stages/offres-emploi-mairie)



## Repas des aînés

Le 77<sup>e</sup> repas des aînés offert par le CCAS et la Ville de Cenon se déroulera le dimanche 18 janvier 2025. Les personnes nées avant le 1<sup>er</sup> janvier 1955 vont recevoir un courrier les invitant à s'inscrire avant le 15 novembre : en retournant le coupon d'inscription joint au courrier ou par e-mail.

## Vie économique

### Brasserie Ze Rock

Nouvelles saveurs pour le restaurant situé au Rocher de Palmer : la brasserie propose des produits frais et de saison en salle ou en terrasse, avec vue sur le parc Palmer. Les plats à la carte, comme le menu du jour, s'emportent par livraison, avec une remise de 30% sur l'addition !

Du mardi au samedi : 12h-14h / 19h30-22h.  
Les soirs de concerts : 19h-22h45.  
Renseignements : 05 57 54 12 94 - zerock.fr

## Vie associative



## Métiers à Tisser

L'objectif de Métiers à Tisser est d'offrir des parcours d'insertion ambitieux en s'appuyant sur les métiers du textile (lavage, repassage, coupe, assemblage ainsi que de l'impression textile et de la broderie numérique) afin de proposer des postes de travail de qualité et un accompagnement professionnel individualisé et global.

Aux professionnels locaux, elle propose de réaliser une gamme d'articles textiles (blouses, tote bag, surchaussures, etc.) dans une démarche écologique et socialement responsable, en réutilisant du textile usagé ou invendu.

Renseignements :  
[metiers-a-tisser.org](http://metiers-a-tisser.org)

## Le bungy pump pour Vivre en forme

Labellisé « club sport-santé » par le Comité départemental de la Fédération française de gymnastique volontaire, le club US Cenon Vivre en forme propose de très nombreuses disciplines dans le bas et le haut Cenon : pilâtes, stretching, zumba, aquagym, gym douce, etc.

Cette saison, le bungy pump étoffe l'offre. Exercée dans la nature, la pratique repose sur une marche dynamique avec des bâtons spécifiques. Elle permet le redressement du buste et le renforcement musculaire de la partie haute du corps. Les mercredis de 12h30 à 13h30 au parc Palmer (cours d'essai gratuit).

+ d'infos : [vivreenforme33.fr](http://vivreenforme33.fr)

## William Tchapo toujours champion

Au moment où vous découvrez son interview dans Fréquence Cenon #10, William Tchapo disputait à Albi les championnats de France handisport d'athlétisme. Avec les couleurs de l'US Cenon, il y a glané un troisième titre national au javelot, une deuxième place au poids et une quatrième au disque.



## Nous restons à votre écoute



### ● Les permanences du Maire

Jean-François Egron vous reçoit sur rendez-vous, à prendre auprès du cabinet du Maire.

T. 05 57 80 35 56  
| [cabinet.maire@cenon.fr](mailto:cabinet.maire@cenon.fr)

Les mercredis 9 octobre  
et 13 novembre de 14h30 à 17h

### ● Vos adjoints de quartiers assurent des permanences physiques\* pour échanger avec vous sur votre vie de quartier, votre cadre de vie. Rendez-vous les 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> mardis de chaque mois, entre 17h et 19h.

Inscription préalable obligatoire :

T. 05 57 80 35 40 | [adjointsdequartier@cenon.fr](mailto:adjointsdequartier@cenon.fr)

\* entretien également possible par téléphone

### ● Conseils de quartier



#### Jean-Marc Simounet

Adjoint aux grands travaux, patrimoine, voirie

Quartiers Palmer, Gravières et Cavailles

**Prochain conseil de quartier**

| **lundi 4 novembre, 18h**

**Self de l'école Jean Jaurès place Voltaire**



#### Patrice Buquet

Adjoint aux sports

Quartiers Marègue,

8 mai 45, Plaisance et Loret

**Prochain conseil de quartier**

| **mercredi 9 octobre, 18h**

**Maison des associations**



#### Fernanda Alves

Adjointe au développement associatif, actions jeunesse

Quartiers du bas Cenon

**Prochains conseils de quartier**

**Bas Cenon | Mardi 8 octobre, 18h**

**Espace Simone Signoret**

**Gambetta | Jeudi 3 octobre, 18h**

**RPA Gambetta**

### ● Conseil municipal

Lundi 7 octobre

Lundi 18 novembre

**18h | Salle du conseil municipal**

Retrouvez les ordres du jour sur [cenon.fr](http://cenon.fr) et les comptes-rendus vidéo sur la chaîne YouTube de la ville : accès rapide par chapitre.



Suivez les séances en direct sur [cenon.fr](http://cenon.fr)



Décryptage

# Les Programmes de Renouvellement Urbain redessinent nos quartiers

Les nouveaux habitants auront du mal à croire que face à la Maison des associations se dressaient les 3 hautes tours du Grand Pavois et que le long du groupe scolaire Jules Michelet courrait la barre André Gide. Un ensemble de 530 logements.

Ces opérations de démolition / reconstruction, ainsi que des réaménagements de l'espace public, étaient liées au PRU du 8 mai 45 mené entre 2002 et 2009.

Des réalisations qui ont contribué à améliorer le confort des locataires, à réduire les inégalités sociales, à embellir le

cadre de vie, à modifier l'image de la ville.

Aujourd'hui, Cenon est concernée par deux programmes aux objectifs similaires :

- le programme du renouvellement urbain des quartiers Palmer, Saraillère, 8 mai 1945 dans le haut Cenon,
- le programme intercommunal Joliot-Curie à cheval sur le bas Cenon (Henri Sellier – Léo Lagrange), Bordeaux Bastide (La Benaugue), Floirac (Jean Jaurès).



**Huguette Lenoir,**  
Adjointe au Maire, déléguée aux  
solidarités, séniors et politique de la ville

« Les opérations sur le bâti et les aménagements d'espaces publics sont les plus spectaculaires et donc les plus visibles. Mais les programmes de renouvellement urbain ne se limitent pas à transformer les cadres de vie, ils améliorent concrètement la vie des familles. Les PRU bonifient leur habitat, proposent de nouveaux équipements publics de proximité, stimulent le développement économique, réduisent les inégalités sociales. Ils sont des projets autant urbains, qu'humains ! »

## PRU Palmer, La Sarailière, 8 mai 1945

Le PRU du haut Cenon concerne 9 000 habitants (soit 37 % de la population cenonnaise), 3 500 logements, composés à 83 % de logements sociaux. Zoom sur les opérations les plus importantes.



### Amélioration de l'habitat secteur Palmer

- Démolition de 79 logements,
- Réhabilitation de 942 logements,
- 7 îlots urbains résidentialisés (1 150 logements),
- Construction de 10 logements inclusifs,
- Plan de sauvegarde de la résidence Palmer (rénovation de 369 logements).

### Amélioration de l'habitat secteur La Sarailière - 8 mai 1945

- Démolition de 136 logements,
- Construction de 117 logements par les bailleurs,
- Réhabilitation et résidentialisation de 460 logements répartis en 4 îlots urbains,
- Construction de 4 logements inclusifs.

### Aménagement d'espaces publics

#### ■ Création des deux allées de château quartier Palmer

Le grignotage de parties d'immeuble rue Louis Pergaud et rue Descartes a annoncé l'implantation de deux allées parallèles menant l'une au château Tranchère (par la rue Edmond Rostand / Joachim du Bellay), l'autre au château Palmer (par la rue Colette).

Avec ces voies fortement végétalisées, l'intention est d'apaiser la circulation, de réguler le stationnement et de sécuriser les déplacements doux, notamment ceux des enfants pour se rendre à la future école maternelle implantée à l'entrée du parc Palmer.

Des placettes végétales, combinant mobilier urbain pour se poser et jeux pour enfants, vont prendre place sur les parvis des écoles Pergaud et Fournier, ainsi que dans la rue Colette, en partage avec une aire de stationnement.

#### ■ Un espace vert majeur à La Sarailière

La rue Henri Matisse va devenir une voie de circulation traversante afin de relier la rue du 8 mai 1945 et l'avenue Jean Zay. Au croisement avec la rue Corot, sera positionnée une place adaptable à tout type de manifestation, ainsi qu'un écrin de nature de 5 000 m<sup>2</sup>, comprenant un verger, une aire de jeu, une grande pelouse.

### Création de nouveaux équipements et de services publics :

- Nouvelle école maternelle à l'entrée du parc Palmer,
- Travaux d'extension de l'école Alain Fournier,
- Densification et modernisation de la zone économique Jean Zay.

#### ■ Ouverture d'un PIJ : « point information jeunesse »

Dans quelques jours, la Ville va recevoir le label « information jeunesse ». L'aboutissement d'un travail entrepris par le service jeunesse en collaboration avec le Centre régional information jeunesse (CRIJ). La mission de ce PIJ sera de répondre aux questions des jeunes concernant leur quotidien : comment construire son parcours, se loger, se former, créer une activité, accéder à ses droits, etc. Un « promeneur du net » va assurer un accompagnement éducatif sur les réseaux sociaux. L'ouverture est prévue cet hiver à la Maison des associations, puis, le PIJ gagnera son emplacement définitif, au rez-de-chaussée d'un nouvel immeuble construit à La Sarailière.

## PRU Joliot-Curie

Projet intercommunal, à Cenon, il se concentre autour des quartiers Henri Sellier, Léo Lagrange et le long de l'Estacade. Là aussi, les opérations portent sur plusieurs domaines.



### Amélioration de l'habitat à Henri Sellier

- Démolition des tours Cèdre et Thuya,
- Réhabilitation de la tour Epicéa (36 logements),
- Construction de logements en accession sociale et libre à la propriété (48 logements),
- Construction d'une résidence pour jeunes actifs (70 logements).

### Aménagement d'espaces publics

- Aménagement de l'Estacade en pôle de sports urbains en libre accès,
- Création d'une coulée verte et d'une voie verte le long de l'Estacade,
- Aménagement de la placette Eugène Louis,
- Création du tiers jardin Sellier,
- Pacification du boulevard de l'Entre-deux-mers.

#### ■ Création d'une voie verte le long de l'Estacade

La voie verte piétons - vélos partira de l'école Camille Maumey pour rejoindre le boulevard de l'Entre-deux-mers. En prolongement, le tronçon gare de Cenon - école Maumey sera identifié par du marquage au sol et le déplacement de Henri Sellier à Floirac se fera sur une vélorue sécurisée. Également conçue pour les piétons, la voie verte sera notamment agrémentée d'une place située en partie sur le délaissé SNCF, en face de la résidence Les allées Stella, afin d'offrir un lieu calme, un peu à l'écart des séquences sportives dynamiques attendues sous l'Estacade.

### Création de La Cité de l'enfance

Implantée sur deux hectares à la place du stade Léo Lagrange, la Cité de l'enfance se composera d'un groupe scolaire de 11 classes (maternelle et élémentaire), d'une crèche de 40 berceaux, d'un service d'accueil familial et d'un accueil de loisirs, afin d'accompagner le parcours de l'enfant de ses 0 à 11 ans. Ce bâtiment de haute qualité environnementale, se démarquera par son caractère innovant où la sobriété énergétique sera recherchée. Implantée au cœur d'un jardin public de 8 000 m<sup>2</sup>, les espaces végétalisés, pédagogiques, les espaces de jeux et de respiration offriront un cadre favorable à l'éveil des enfants sur les enjeux environnementaux. En dehors des temps scolaires, il sera partagé avec les services et associations de la commune, dans une logique de bien commun.

Légendes photos :

En Une : image de référence aménagement rue Edmond Rostand (hypothèse de travail soumise à modification).  
©Land'Act

Page 9 : travaux d'isolation dans le cadre du plan de sauvegarde de la résidence Palmer.

Page 10 : démolition de la tour Watteau à La Sarraillère.

Page 11 : démolition des tours Cèdre et Thuya à Henri Sellier.

Page 11 : visite de l'Estacade lors d'une concertation - balade urbaine par Bordeaux Métropole.



**Violaine Pauline-Lempereur,**  
*responsable de service Projets et Renouvellement Urbains, au*  
*Pôle territorial rive droite (direction de Bordeaux-Métropole)*

Bordeaux-Métropole a la compétence des projets de renouvellement urbain menés simultanément dans plusieurs communes, de l'espace public (voirie, pistes cyclables, etc.), tandis que les villes gèrent les parcs et jardins, ainsi que l'éclairage public.

S'agissant des projets d'espaces publics des PRU, Cenon comme les communes voisines ont confié au Pôle territorial rive droite la maîtrise d'ouvrage sur leurs compétences. Avoir un acteur unique facilite les échanges et la cohérence des projets.

Dans le haut comme dans le bas Cenon, nous recherchons des objectifs similaires : renforcer la végétalisation, créer des îlots de fraîcheur, apaiser la circulation, sécuriser les déplacements doux, réguler le stationnement, aménager des places pour prendre en compte les usages en cours et à venir.

Inscrits dans les plans guides en 2019, les espaces publics imaginés ne sont pas complètement figés. Nous intégrons la possibilité de les rectifier en fonction de l'appropriation qu'en font les habitants. Par exemple, la place attendue à La Sarailière pourra connaître différentes configurations selon les événements (vide-greniers, fête de quartier, etc.). Cours Victor Hugo, les habitants n'ont pas souhaité que nous donnions un accès direct à la voie verte en ouvrant les impasses Brunereau et Damas. Mais ça reste faisable.

Aménager l'espace public est un travail de dentelle mené en étroite collaboration avec de multiples partenaires, au premier rang desquels : les bailleurs. A Palmer et à La Sarailière, nous agissons sur du foncier leur appartenant, qui va nous être cédé. Eux-mêmes conduisent un programme de réhabilitation de leurs résidences. Ensemble, nous recherchons une harmonie entre domaine privé et public. Ils sont propriétaires de nombreux arbres pourvoyeurs d'ombre et de fraîcheur que nous souhaitons insérer à nos espaces publics verts. Nous recherchons le zéro abattage.

**Guillaumit,**  
*artiste designer graphique de l'Estacade*

Artiste et graphiste, je suis installé à la Fabrique Pola depuis 5 ans. Avant, j'ai exercé le métier de créateur vidéo pour des spectacles et des concerts donnés dans le monde entier avec Gangpol & Mit et Carton Park.

Concernant l'aménagement de l'Estacade, je m'occupe des fresques qui vont habiller les murs intérieurs, extérieurs, ainsi que les entrées publiques. Mon travail doit donner de la vie à ce très grand espace vide, de la cohérence, mais aussi des informations signalétiques sur son usage.

Ce printemps, je suis également intervenu sur la placette Eugène Louis voisine, afin que les deux sites cohabitent dans une même logique. Avec les habitants du quartier, nous avons réalisé une fresque participative : un dragon - train qui vient embellir un mur coupé par une barrière.

Peindre en ville est une responsabilité sérieuse, car les habitants vont vivre avec cette oeuvre ! Dès mes débuts, j'ai intégré lorsque c'était possible, la participation des habitants. Ils deviennent ainsi des ambassadeurs du projet et peuvent expliquer la démarche aux voisins. Et puis j'aime expliquer mes techniques, discuter en peignant, rencontrer des personnalités...

Mon style graphique est clairement identifiable. La vie, les couleurs, les formes ont un rôle et une signification dans mes créations, où j'essaie d'avoir des messages forts en parlant de métissage, de dialogue, de respect, avec bienveillance et humour.

Ajouter des couleurs dans des zones urbaines souvent grises est un grand plaisir. J'aime assez l'effet de transformation, le sentiment d'avant - après que cela provoque. Ça m'est toujours agréable lorsque des amis ou des inconnus m'envoient des photos sur les réseaux d'une fresque que j'ai réalisée et que je n'ai pas vue depuis un moment.





**Alain Remoiville,**  
*habitant relogé*

En 1970, à la suite de l'accident mortel de mon père sur l'avenue Thiers, j'ai quitté ma chambre universitaire de Pessac, pour rejoindre le domicile familial à Beausite.

A l'époque, il y avait beaucoup de pieds noirs. L'ambiance était méditerranéenne. C'était joyeux. J'en suis parti en 1976 pour m'installer rue Descartes à Palmer. J'y ai vécu jusqu'à mon relogement en 2024, dans le cadre du PRU.

Pour certains voisins, la démolition de la barre a été la bienvenue car ils ont vu qu'ils allaient accéder à un logement plus confortable. D'autres ont pensé que ce choix était avant tout une solution pour régler les questions d'incivilités dans le quartier.

Personnellement, je l'ai vécu comme une « violence sociale », d'autant plus qu'il a fallu que les locataires se mobilisent pour apprendre que leurs logements allaient être détruits. J'ai 74 ans, je suis seul et c'est très dur lorsqu'un beau jour on vous dit : « Maintenant vous allez être relogé ailleurs ». Vous perdez tous ces liens sociaux construits sur 20 - 30 ans. En plus, il faut se séparer de certaines affaires qui ont une charge affective.

Pour de nombreuses familles, l'attente a été longue, et savoir où elles allaient être relogées a été une délivrance. Mon relogement s'est également bien passé. J'ai un appartement dans un coin tranquille, à proximité des commerces, de la poste et de la Maison citoyenne.

Le fait de côtoyer une population cosmopolite dans les quartiers de Cenon, mes échanges avec les gens qui sont de cultures différentes, la programmation du Rocher de Palmer qui propose une expression musicale de toutes les cultures et sa Cabane du monde, font partie des choses qui m'ont motivé à rester dans le quartier Palmer. Et nous aurons bientôt le cinéma Utopia dans le parc. C'est bien.

**Lisa Thomassin,**  
*coordinatrice de la Maison du projet de Palmer*

J'ai connu mes premières expériences professionnelles au Département de la Gironde en qualité de : « appui à la participation citoyenne dans les politiques environnementales ».

J'ai également travaillé dans une agence de conseil spécialisée dans l'accompagnement de projets urbains et de concertation auprès des acteurs publics et privés. C'est pourquoi je ne suis pas arrivée en terre inconnue sur la question du renouvellement urbain lors de mon recrutement en avril 2024 par la mairie de Cenon.

La Maison du projet Palmer est un lieu de ressources et de concertation où les usagers ont accès à une information régulièrement mise à jour. C'est aussi un espace convivial où les habitants expriment leurs attentes, partagent leurs inquiétudes, leurs interrogations et donnent leur vision sur le projet urbain qui vise à améliorer leur cadre de vie.

Créer du lien entre les usagers des quartiers (habitants, bailleurs professionnels, commerçants, usagers, associations), collaborer avec le Conseil citoyen du haut Cenon, faire le relais entre les services, les bailleurs et les institutions, mettre en place des événements et des ateliers, être à l'écoute des habitants sont quelques-unes des missions de la coordinatrice.

Je participe également aux réunions techniques sur le PRU, aux diagnostics en marchant avec les bailleurs, aux animations et au comité d'organisation des fêtes de quartier. Je suis en contact régulier avec les médiateurs du service Pôle proximité, démocratie locale et citoyenne, très souvent présents sur le périmètre du PRU.

Je prévois également des rencontres hors les murs. Il sera possible de me retrouver de temps en temps au marché ou en déambulation dans les quartiers pour faciliter l'échange avec les habitants et communiquer sur des éléments importants et structurants des aménagements du quartier.

*Maison du projet de Palmer, 15 rue François de Chateaubriand.*



# L'art

Saison culturelle  
2024-2025

# du partage



Théâtre, danse, musique, cirque, lecture, poésie, e-sport, expos... A Cenon, les arts et la culture s'expriment tous azimuts, pour mieux soutenir la création locale et accompagner l'éveil et la curiosité des plus jeunes. Pour en parler, rencontre avec le directeur des affaires culturelles Quentin Dagobert.

## ● Signoret ouvre grand ses portes

« Le projet culturel municipal s'articule autour de la diffusion, la médiation, l'accompagnement à la création, la mise à disposition de nos espaces et le lien avec les associations du territoire, ainsi qu'un volet « expérimentation de territoire » avec des propositions hors-les-murs.

La diffusion et le soutien à la création sont les volets les plus visibles. Cette saison, l'espace Simone Signoret accueille une trentaine de spectacles, dont six ont été travaillés la saison passée à Cenon, ainsi que 9 nouvelles résidences artistiques. L'équipement s'est imposé comme un véritable espace de proximité, puisqu'entre la diffusion, l'accueil des scolaires, la mise à disposition aux partenaires et aux associations, il tourne 212 jours par an ! »

## ● Séduire la jeunesse, spectateurs et acteurs de demain

« Les séances de théâtre jeune public tout comme les ateliers proposés à la ludo-médiathèque La Lettre font le plein. Nous répondons là à un réel besoin et une envie des familles. Les enfants viennent aussi dans nos espaces culturels dans le cadre scolaire. Avec « Simone fait son cinéma », séances construites par les enseignants pour le parcours d'éducation artistique et culturelle des élèves de la maternelle au CM2, nous avons reçu l'an dernier plus de 1 500 enfants.

Enfin, la médiation culturelle est un axe qui nous est cher et que nous souhaitons développer : un recrutement est d'ailleurs en cours. Parmi les actions déjà portées par les équipes, je peux citer : « Un auteur, une classe » (ateliers théâtre autour de textes d'un auteur), « Dire et lire un conte à la radio » (création d'un conte diffusé en live sur O2 Radio et illustré par un kamishibai), le prix littéraire jeunesse (lecture en classe et en famille, ateliers avec des artistes), les concerts partagés des élèves de l'école de musique avec des musiciens professionnels reconnus, etc.

S'adresser aux enfants est très important afin de les familiariser avec les arts et qu'ils soient curieux, ouverts pour la vie ! « C'est pas pour nous » est une phrase que l'on entend beaucoup chez les moins de 30 ans. A la ludo-médiathèque, nous allons positionner deux jeunes en service civique pour trouver le moyen de s'adresser aux 16 - 25 ans, moins présents dans nos structures. Or, les entendre est essentiel pour nous indiquer les nouvelles thématiques à investir et rester dans le mouvement. »



Laila Merjoui,  
adjointe déléguée à la culture

« À travers son action culturelle, la Ville de Cenon joue un rôle important dans l'accompagnement des pratiques artistiques locales, le développement des sensibilités des futures générations et l'expression des diversités. Cette saison s'annonce comme une véritable invitation à la découverte, au partage et à l'expression de la diversité. »

## ● Une arrivée Eclair

« Après l'opéra l'an dernier et le partenariat avec l'Opéra de Bordeaux, Cenon accueille une nouvelle forme artistique : le cirque et les arts de rue. Le Cirque Eclair, c'est une école de cirque ouverte à tous, enfants et adultes, et une compagnie de spectacle. Travaillés à Triboulet, leurs événements, tout comme les projets qu'ils vont monter avec les autres acteurs du territoire, vont déborder sur l'espace public et égayer la ville. Pour en savoir plus, rendez-vous samedi 19 octobre à l'espace Simone Signoret pour une rencontre avec les habitants, suivie d'une représentation. »



Signature du bail entre la Ville de Cenon et le Cirque Eclair

Le programme de la saison culturelle et les réservations sont disponibles sur [cenon.fr](http://cenon.fr).



*Services funéraires :*

# une mutation réussie

Depuis dix ans, les cimetières et le service funéraire rendu aux familles, ne cessent de se transformer et de se renforcer. L'ouverture du pôle funéraire à Saint-Paul marque une nouvelle étape dans la stratégie développée par la collectivité, pour faciliter le parcours de l'utilisateur.

Après l'ouverture de la Maison citoyenne en octobre 2023, c'est au tour du secteur funéraire de renaître de ses cendres ! L'implantation d'un pôle funéraire à Saint-Paul vient consacrer 10 ans d'une stratégie funéraire ambitieuse.

En 2014, à l'heure où les autres communes abandonnaient cette prestation, Cenon a fait figure d'exception en rouvrant un service de fossoyage. Aujourd'hui, elle est un modèle au sein de la Métropole.

La fin des concessions centennales (ou perpétuelles), les procédures de reprise de concessions laissées à l'état d'abandon, ainsi que l'agrandissement de Saint-Paul, ont permis de passer de zéro emplacement disponible pour les inhumations, à 158 :

- fosses : 47 à Saint-Paul,
- caveaux : 2 à Saint-Paul, 11 à Saint-Romain,
- columbarium : 36 à Saint-Paul, 59 à Saint-Romain,
- cavurnes : 3 à Saint-Romain.

## ● Pôle funéraire : un seul lieu pour vos démarches

Sous l'impulsion d'un chef de service dynamique et grâce au recrutement de deux agents, la prestation de fossoyage est entrée dans le champ concurrentiel, avec des tarifs trois fois inférieurs à ceux du privé.



**Anne Laouilleau,**  
adjointe aux relations citoyennes, gestion  
des cimetières, Pixel

*« La dimension sociale est au cœur de la politique funéraire cenonnaise. La Ville applique des tarifs accessibles à la majorité des familles, remplissant sa mission de service public. »*

Les agents de salubrité et fossoyage réalisent les prestations suivantes :

- ouverture de caveaux,
- inhumation,
- exhumation,
- nettoyage intérieur de caveau,
- vente de caveaux et de monuments funéraires.

Dès novembre, le parcours administratif de l'usager endeuillé sera facilité, l'ensemble des démarches funéraires s'effectuant à Saint-Paul : déclaration de décès, renouvellement et achat de concession, demande de devis, recherche de défunt, etc.

Pour ce faire, l'équipe des cimetières bénéficiera du renfort d'un agent du service des relations citoyennes : « *Attachée à la notion de service public et ayant toujours fait preuve d'empathie, je me réjouis d'assurer l'accompagnement administratif des familles endeuillées et de les aider à honorer la mémoire de leurs défunts* », confie la nouvelle recrue Laure Candau.

A présent, la collectivité réfléchit à de nouvelles perspectives, afin de maintenir son caractère innovant et d'offrir plus de commodités aux administrés. Sont envisagées :

- la création d'un espace de présentation et de vente de monuments funéraires,
- l'organisation de cérémonies laïques,
- la mise en place d'un transport funéraire.

## ● Végétalisation et valorisation du patrimoine

Lieux du souvenir, les cimetières sont aussi des lieux d'Histoire du fait de certaines personnalités inhumées et de caveaux à l'architecture notable. Une dimension que prend en compte la stratégie funéraire municipale. Depuis 2020, des travaux de restauration de caveaux et d'éléments architecturaux ponctuent la vie du cimetière Saint-Romain, métamorphosant ce lieu de mémoire en lieu de vie. (lire p. 20 -21)

Pour sa part, l'enherbement complet du cimetière Saint-Romain et des 11 allées à Saint-Paul combine avantages écologiques et économiques. La végétalisation a permis de réduire le temps et la pénibilité du travail d'entretien réalisé par les agents des cimetières, temps qu'ils ont pu consacrer aux missions de fossoyage et d'accueil des familles.

Une démarche éco-responsable soutenue par Bordeaux Métropole, qui va se poursuivre les quatre prochaines années. L'objectif restant de diminuer les îlots de chaleur, de stimuler la biodiversité et de favoriser la perméabilité des sols.

### Pôle funéraire

Cimetière Saint-Paul, chemin d'Artigues

A compter de novembre  
Du lundi au vendredi de 10h à 12h  
et l'après-midi sur rendez-vous.

Rens : 06 27 28 54 74 - funeraire@cenon.fr

Inauguration prévue le 1<sup>er</sup> novembre



*Cenon présente sur*

# le terrain de l'emploi

Le forum de l'emploi offre l'opportunité de poser sa candidature auprès d'employeurs pourvoyeurs d'emplois et/ou de s'informer sur son projet professionnel. Il est la vitrine d'une coopération menée à l'année entre la Ville et ses partenaires. L'insertion est l'une des réponses au chômage. Elle est notamment portée par deux référentes PLIE, employées au service municipal Développement économique et de l'insertion professionnelle.

## ● Forum de l'emploi : mardi 8 octobre, 9h-12h, Rocher de Palmer

Depuis 18 ans, le forum cenonnais est une date cerclée de rouge dans l'agenda des entreprises et des acteurs de l'accompagnement. D'une part, parce que la Ville a été l'une des premières municipalités à organiser ce type d'événement. D'autre part, parce que la fréquentation et le nombre d'exposants a toujours été important, tout comme les promesses d'embauche. Le rayonnement du forum a très vite dépassé les frontières locales, avec des visiteurs résidant pour moitié à Cenon et dans les communes voisines, l'autre moitié n'hésitant pas à venir de l'Entre-deux-mers, du Blayais et au-delà.

Cette année encore, on retrouvera près de 70 exposants : des stands d'employeurs privés ou publics, mais aussi des organismes de formation, de l'insertion et de l'accompagnement, dont les partenaires avec lesquels le service municipal Développement économique et insertion professionnelle œuvre à l'année : France Travail, le PLIE des Hauts de Garonne, la Mission locale des Hauts de Garonne, l'ERIP Bordeaux Métropole, Hauts de Garonne Développement, CitésLab, etc.



**Marie Hattraït,**  
adjointe déléguée à l'économie,  
l'insertion, l'emploi, les marchés de Cenon

« Forum généraliste, de très nombreux secteurs d'activités sont représentés (transport, service à la personne, commerce, sécurité, environnement, gendarmerie nationale, armée, etc.), sans oublier les services ressources humaines de la Mairie et du CCAS de Cenon, présents en tant que recruteurs. »

## ● Accompagnement et insertion : ça ne fait pas un PLIE !

Déployés dans quelques 150 territoires, les plans locaux pluriannuels pour l'insertion et l'emploi poursuivent un objectif d'accès à l'emploi durable des personnes exclues du marché du travail. Pour sa part, le PLIE des Hauts de Garonne accompagne les demandeurs d'emploi de sept communes de la rive droite. Son siège social se situe à Cenon, face à la place François Mitterrand.

Grâce au fonds social européen perçu, la mairie de Cenon emploie deux référentes PLIE au sein-même de son service Développement économique et insertion professionnelle. Au quotidien, elles accompagnent de façon individualisée et renforcée des personnes orientées par des organismes partenaires, car éloignées de l'emploi et répondant aux critères d'éligibilité.

Au fil des rencontres, les référentes les aident à construire/définir leur projet professionnel, les positionnent sur des formations, jusqu'à obtention de leur insertion sociale ou d'une embauche. Ce retour à l'emploi pouvant être fragile, les échanges se poursuivent encore quelques mois, afin de sécuriser leur nouvelle activité.

## ● Un réseau d'entreprises pour embaucher

Le PLIE des Hauts de Garonne répond également gratuitement aux demandes de très petites entreprises (TPE) sur des problématiques telles que l'accompagnement RH, l'appui au recrutement, les enjeux clés du droit du travail, etc. De plus, il dispose d'un réseau de plus de 400 employeurs susceptibles d'embaucher, qu'il mobilise pour faciliter la mise en emploi des personnes accompagnées.

Autre moyen facilitateur d'embauche : les clauses d'insertion dans les marchés publics. Ce dispositif impose aux entreprises exécutant une commande publique, de réserver un nombre d'heures de travail pour les publics éloignés de l'emploi. Ainsi en 2023, à l'échelle du PLIE des Hauts de Garonne, 89 508 heures ont été réalisées par 227 participants sur des chantiers comme le pont Simone Veil, le complexe aquatique Elodie Lorandi, le réseau de chaleur des Hauts de Garonne, la réhabilitation des résidences dans le cadre des PRU, etc.

Associés à la Mairie, le PLIE et leurs partenaires mènent une bataille sans relâche contre le chômage, dans des territoires populaires où le taux d'inactivité reste bien plus élevé que sur le plan national.

# *Cimetière Saint-Romain un lieu du souvenir et d'Histoire*

Pour éviter tout risque de saturation et de manque de place dans les cimetières, il est régulièrement procédé à des reprises de concessions à l'état d'abandon. C'est lors de la phase d'identification des caveaux que les tombes à l'architecture remarquable ou aux noms historiquement familiers sont repérées afin d'être intégrées dans le patrimoine communal. Ainsi, depuis 2020, des travaux de restauration de caveaux et d'éléments architecturaux ponctuent la vie du cimetière Saint Romain, métamorphosant ce lieu de mémoire en lieu de vie.



Lors des opérations de reprise de concession, si la Municipalité constate l'état d'abandon, le monument funéraire entre dans le domaine privé communal et peut faire l'objet d'une restauration et d'une valorisation. Les caveaux sans intérêt historique sont quant à eux mis en vente à destination des particuliers. Toutefois, même sans intérêt patrimonial, une obligation de maintien en pierre des monuments est imposée, afin de conserver une harmonie qualitative au lieu.

Depuis 2020, la ville de Cenon a investi 123 000 € dans la réfection de caveaux et éléments architecturaux patrimoniaux. Un accord-cadre a été formalisé en 2022 avec l'entreprise M.I.M Taille de pierre afin d'assurer ces prestations.

Depuis, la balustrade, élément architectural majeur dominant Bordeaux, le mur de soutien, ainsi que le portail principal d'accès au cimetière, ont retrouvé tout leur lustre. Il en est de même pour la chapelle Rochet et l'ossuaire communal. La chapelle Moure remplit désormais une fonction publique, avec l'intégration en son sein, de cases de columbarium.

La réfection des caveaux des familles Delbos-Secondat de Montesquieu, Gaillard, Géraud visent à remettre à l'honneur quelques grandes personnalités de l'histoire cenonnaise. Quant au caveau Tranchère de Châteauneuf, il a retrouvé cet été son emblématique colonne, tombée lors de la tempête de 1999. Nous vous présentons quelques-unes de ces personnalités.



### Jean Moure

Ingénieur docteur en pharmacie, Jean Moure né en 1815 à Saint-Ciers-d'Abzac, possédait une pharmacie au 28 cours de l'Intendance à Bordeaux. Il résidait à Cenon dans sa villa, connue sous le nom de villa Moure, impasse Descot (actuelle résidence l'Ecrin vert). Pour lutter contre la prolifération des mouches et leur impact sur l'hygiène et la santé des Bordelais, il élabore une décoction à base de bois d'arbre tropical auquel il ajoute du sucre et une glu à base de résine et d'huiles qu'il applique sur du papier torsadé. Il exporte son papier tue-mouche dans le monde entier. En 1858, il transfère son usine à Sainte-Eulalie face à l'abbaye de Bonlieu dont il devient propriétaire. De nos jours, on peut encore y voir sur un mur une mouche en bronze.

### Montesquieu Delbos

Le caveau dit de Montesquieu regroupe les familles Delbos et Montesquieu toutes deux liées au château Palmer. En 1834, Felix Delbos, négociant bordelais achète le château Palmer à Charles Palmer. A son décès en 1843, son épouse Marie Caze continue de gérer le domaine. En 1900, elle vend le château, sans le domaine viticole, à la famille Ségur. Avant son décès en 1896 elle fait donation du domaine à sa fille Marie Thérèse Antoinette et ses petites filles Casilde et Marie Thérèse Jeanne Thomas. Cette dernière, née au château, se marie en 1890 à Paris avec Alain Secondat de Montesquieu, petit neveu du célèbre philosophe, propriétaire du château de La Brède. Ayant la nostalgie de sa prime jeunesse à Palmer, elle convainc son époux de racheter le château.



### Joseph Tranchère de Châteauneuf

Tranchère de Châteauneuf, maire de Cenon La Bastide de 1792 à 1793, puis de 1808 à 1830 est né à Bordeaux le 13 avril 1764. Propriétaire du château Tranchère (aujourd'hui Ecole municipale de musique), on lui doit d'avoir combattu pendant 35 ans l'annexion d'une partie de Cenon La Bastide par Bordeaux, effective le 1er janvier 1865. Dans une lettre, il dénonce tous les arguments exposés par le conseil municipal de Bordeaux : « Est-il croyable que la Bastide devienne tout à coup un colosse effrayant qui doit anéantir la population, le commerce, les richesses de Bordeaux et occasionner sa destruction ? » Chevalier de la Légion d'Honneur, dont la croix est gravée sur sa tombe, il s'éteint à Cenon le 13 août 1835.



### Edmond Géraud

Homme de lettre, critique littéraire, poète romantique et écrivain, Edmond Géraud est né à Bordeaux en 1775. Révolutionnaire puis royaliste et anti-bonapartiste, ses écrits sont parfois virulents notamment dans son *Journal d'un étudiant pendant la Révolution*. Après un article contre Napoléon 1<sup>er</sup>, il est incarcéré au fort du Hâ à Bordeaux. Protestant, il se convertit au catholicisme après son mariage avec la catholique Pétronille Grossard. Dans ses *Poésies diverses* éditées en 1822, il couche des vers sur Cenon et *La fontaine du Cypressat*.

### Jean Gaillard

En 1790, Jean Gaillard devient le premier maire de Cenon. Son mandat se termine en 1792. Il est inhumé dans le tombeau familial le 28 janvier 1835. Son acte de décès fait mention de sa présence durant quarante années au sein du conseil municipal et du bureau de bienfaisance.



Textes de Gilbert Perrez et Marine Salès



# Germain Thomine

Créateur audacieux, Germain Thomine a fait de sa passion pour le design une aventure entrepreneuriale mêlant innovation et éco-responsabilité.



● *Comment êtes-vous arrivé à Cenon ?*

Après avoir passé une décennie à Munich, j'ai décidé de m'installer à Cenon, une ville qui offre un cadre de vie agréable, en proximité avec Bordeaux. J'avais le désir de retrouver une commune française qui allie culture, espaces verts et diversité, comme celle que j'ai connue en Allemagne.

● *Pouvez-vous nous parler de vos différentes expériences dans le design ?*

J'ai toujours eu un attrait pour le design de chaussures, concrétisé grâce à ma formation à CREAPOLE en Design Produit et Innovation, dont je suis sorti diplômé en 2011. Après mes études, j'ai commencé à travailler chez Creation & Focus à Munich, pour des marques comme Puma et Diadora. Ensuite, j'ai été recruté par Mizuno comme Design Manager Footwear pour leur bureau européen, devenant le premier designer non-japonais de la marque. Récemment, j'ai cofondé Strato, une marque de distillat de pistaches, ce qui représente une nouvelle aventure entrepreneuriale.

● *Que reprenez-vous de votre collaboration avec Mizuno ?*

Chez Mizuno, j'ai élargi mon champ d'action à l'indoor (chaussures d'intérieur), le football, le running et le sport style au niveau international. J'ai créé différents modèles et directions artistiques, dont l'identité visuelle de l'équipe de France de judo. Avec mon collègue Luca Marchet, nous avons lancé une catégorie sport style qui n'existait pas auparavant, impactant significativement la marque. Moderniser une marque avec plus de 110 ans d'histoire était un défi passionnant.

● *Vous avez également collaboré avec DJ Snake.*

Cette collaboration a été excitante. Nous avons travaillé avec DJ Snake pour concevoir un produit correspondant à son image. Ce projet a apporté une visibilité importante à Mizuno sport style, car DJ Snake a porté certains des produits que j'avais dessinés, augmentant la notoriété de la marque sur les réseaux sociaux.

● *Comment intégrez-vous la notion d'éco-responsabilité dans votre travail ?*

J'ai toujours été proche de l'éco-conception. Je m'efforce de minimiser l'utilisation du plastique dans mes designs et je travaille sur la recherche et le développement de matières éco-sourcées. Cette approche s'applique aussi bien dans le design de chaussures que dans mon projet Strato, où nous utilisons des pistaches bio de Sicile.

● *Qu'est-ce qui vous a poussé à créer le distillat de pistaches Strato ?*

Avec mon associé Charles Houdoy, nous voulions créer quelque chose d'unique dans l'univers des alcools. La pistache s'est révélée être un fruit sous-représenté mais apprécié. Nous utilisons des pistaches de Bronte en Sicile, cultivées en bio au pied de l'Etna. Le nom Strato évoque l'Etna, un stratovolcan, ce qui donne un goût spécifique aux fruits cultivés dans cette région. Le processus implique une double distillation suivie d'un ajout raisonné de sucre. Le résultat est une boisson à la couleur verte éclatante, avec des arômes de pistache pure, à déguster seule, en cocktail ou en cuisine.

[www.strato-pistacchio.com](http://www.strato-pistacchio.com)



# Sept.

Au programme

## Théâtre

### « L'île des esclaves » de Marivaux

**Vendredi 20 septembre • 20h45**

A la suite d'un naufrage, deux maîtres et leurs domestiques échouent sur une île. Jouissant d'un nouveau pouvoir, les esclaves seront-ils meilleurs que leurs maîtres ? Par la compagnie La déménagement de verre.

> Oscillo-théâtre, représentation en plein-air | 12€ plein tarif / 8€ adhérents / 6€ enfants & carte jeune

## Bordeaux Opéra Live

### « Hymne à la joie »

**Vendredi 20 septembre • 20h**

La symphonie n°9 de Ludwig van Beethoven est retransmise en direct de l'Opéra de Bordeaux.

> Espace Simone Signoret | Entrée libre

## Journées Européennes du Patrimoine

**Samedi 21**

**et dimanche 22 septembre**

Le lycée des métiers La Morlette, l'église Saint-Romain et le Rocher de Palmer ouvrent leurs portes.

Lire p. 5

## Balade commentée

### Les arbres : modes de vie, menaces et préservation

**Samedi 21 septembre • 14h**

Animée par ADN conférence, apprenez à reconnaître les essences d'arbres, leur rôle dans la nature, les services qu'ils nous rendent au quotidien et comment les préserver.

> Parc Palmer | Gratuit sur réservation : [www.gpvriedroite.fr](http://www.gpvriedroite.fr)

## Balade urbaine

### Histoires et trésors solidaires de Palmer

**Dimanche 22 septembre • 10h45**

Entre panoramas époustouflants et ville inspirante, laissez-vous guider par les éclaireurs de l'Alternative Urbaine.

> Lieu de rendez-vous donné lors de l'inscription : [bordeaux.alternative-urbaine.com](http://bordeaux.alternative-urbaine.com) | Prix libre, sur réservation

+ Tout l'agenda sur [cenon.fr](http://cenon.fr)



## Civisme

### Clean walk

**Mercredi 25 septembre • 14h30**

Organisée par la Brigade verte de Cenon, cette marche citoyenne et ludique de ramassage des déchets dans le bas Cenon se clôturera par une collation conviviale. Toutes les bonnes volontés sont les bienvenues. Pincés, gilets, poches poubelles fournies.

> Départ : parvis de l'Hôtel de ville



## Humour

### Benjamin Tranié

**Vendredi 27 septembre • 20h30**

Avec « Félicitations et tout et tout » l'humoriste nous convie au mariage de Philippe et Tiffany où « les téléphones, les chiens et les enfants pénibles ne sont pas admis. Et au prix du mariage, merci d'être généreux dans l'urne ! »

> Espace Simone Signoret | 25€ / 22€

## Théâtre

### Cendrillon

**Vendredi 27 septembre • 20h45**

De Joël Pommerat, par la compagnie Sortie 17. Une Cendrillon moderne qui donne à réfléchir sur la vie, l'amour, la culpabilité et la vérité !

> Oscillo-théâtre | 12€ plein tarif / 8€ adhérents / 6€ enfants & carte jeune

## Marché Carnot

**Les vendredis 20 septembre,  
4 et 18 octobre | 18h**

Producteurs locaux, grignotage sur place et ambiances musicales sont proposés de 18h à 21h.

> Parvis de l'Hôtel de ville  
et le long de la rue René Bonnac



## Secours Populaire

Exposition et vente à petits prix de vêtements, de linge de maison, de vaisselle, de jouets, de chaussures, d'objets de bric-à-brac et de livres. Prévoir vos sacs pour ranger les articles achetés.

### Braderies solidaires

Les jeudis 19 et 26 septembre, 10 octobre, de 14h à 17h  
Samedi 12 octobre, de 10h à 17h  
Les jeudis 7 et 14 novembre, de 13h à 16h

> Secours Populaire, résidence Trait d'union, bât. A, 81 rue Alexandre Dumas

### Braderie d'automne

Jeudi 17 octobre : 10h-12h et 14h-17h

> Espace jeunesse famille Nelson Mandela

> Tout public | Rens. 05 56 32 22 28



# Oct.

## Atelier culinaire

### Chocolate pie

**Mercredi 2 octobre • 10h**

Apprenez à cuisiner une tarte caramel-chocolat avec l'association Et Toque !

> Salle les Mercuriales - 2 Rue Victor Schoelcher | Sur inscription : 30€ + adhésion.  
Renseignements : 06 22 47 30 33



## Concert tôt...

### La guitare classique

**Jeudi 3 octobre • 14h15**

L'association Polifonia Eliane Lavail invite le guitariste classique Antoine Guerrero.

> Espace Simone Signoret | 10€ - 8€ - 5€

## Théâtre

### « Les mots pour se taire »

**Vendredi 4 octobre • 20h45**

Par la Cie de l'Impensable. Les histoires d'un couple a priori sans histoire... Un hommage à l'enthousiasme, au langage, à l'exigence, au rêve, à la subtilité. Et la suggestion d'une manière de vivre, acide, rageuse, pleine, impossible et séduisante.

> Oscillo-théâtrescope | 12€ plein tarif / 8€ adhérents / 6€ enfants & carte jeune

### Forum de l'emploi

**Mardi 8 octobre • 9h-12h**

La matinée incontournable pour candidater et s'informer sur les perspectives d'emploi et de formation. (lire p. 18)

> Rocher de Palmer | Entrée libre

## Théâtre

### « Danser sur des œufs »

**Vendredi 11 octobre • 20h30**

Les Clowns Stéthoscopes content avec poésie leur quotidien de « clown à l'hôpital ».

> Espace Simone Signoret | 15€ - 12€ - 5€



## Exposition

### « Mayotte à l'endroit, Mayotte à l'envers »

**Du 14 octobre au 12 décembre**

L'OCAC invite à découvrir les coulisses et les étapes de création (vidéos, photographies, planches BD, gouaches...) de l'ouvrage signé Adrien Le Galloc'h et Simon Mitteault.

> Les ateliers 38, 38 rue Pasteur  
| Aux heures d'ouverture



## Jeune public

### « Kou-Kou »

**Vendredi 18 octobre • 18h**

Spectacle musical et dansé pour les enfants de 1 à 6 ans par la compagnie Emilbus, suivi d'une jam d'improvisation avec le public.

> Espace Simone Signoret | 10€ - 5€

## Forum

### Métiers de la petite enfance

**Vendredi 18 octobre • 10h-12h**

Rencontrez les professionnels de terrain et les organismes de formation rassemblés par le SIVU petite enfance Lormont Cenon.

> Salle Brassens Camus (Lormont)  
| Entrée libre

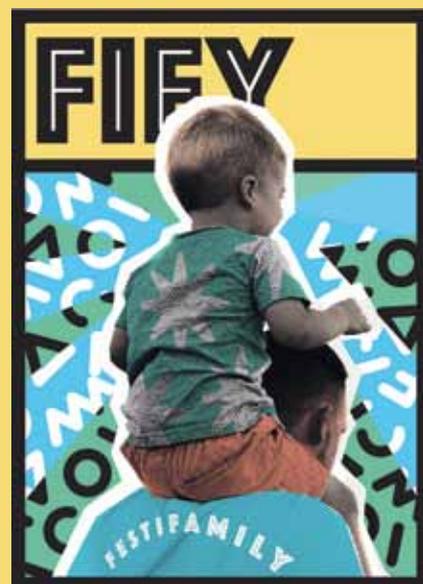
## Cirque

### Ouverture Eclair

**Samedi 19 octobre • 19h30**

Nouvel acteur de la vie culturelle cenonnaise, Le Cirque Eclair se présente et se donne en spectacle !

> Espace Simone Signoret | 5€



## Parentalité

### FiFy

**Du 22 au 27 octobre**

Une semaine d'activités à partager en famille. Bébé, enfants, ados, parents : il y en aura pour tout le monde et pour tous les goûts ! Attendez-vous à rencontrer les animaux de la ferme, à semer des graines, à relever des défis, à faire du yoga, à danser à vous en faire tourner la tête !

> Festival itinérant : à chaque jour un lieu dans la ville et une programmation. Programme en cours. + d'infos à venir sur [cenon.fr](http://cenon.fr)

## Festival AlimentTERRE

**Du 15 octobre au 30 novembre**

Organisé sur l'ensemble de la métropole, le Festival AlimeTERRE promeut une alimentation saine et durable. Rendez-vous cenonnais :

• Vendredi 18 octobre, 14h, « fresque de l'alimentation », Maison des associations, sur inscription [la\\_source\\_maison\\_ecocitoyenne@cenon.fr](mailto:la_source_maison_ecocitoyenne@cenon.fr)

• Samedi 19 octobre, 10h-19h, « Fête de l'automne » au Jardin Rêvé : préparation d'un repas partagé, ateliers cuisine et art végétal, table ronde « ensemble, vers une alimentation saine et durable pour tous », spectacle, etc.

• Samedi 9 novembre : « Les maisons du jardinage », 10h30 (voir programme ludomédiathèque La Lettre page 25).

• Projections de documentaires : les mardis 15 octobre, 5 et 12 novembre, 12h30-14h30, espace Simone Signoret, entrée libre.



## Commémoration Cérémonie du 1er novembre

Vendredi 1er novembre

Lors de la Journée nationale du Souvenir Français, hommage est rendu aux morts pour la France et aux élus inhumés à Cenon.

- 10h30 : rassemblement au cimetière Saint-Paul + inauguration du pôle funéraire
- 11h30 : rassemblement au cimetière Saint-Romain

## Concert Mussa Molo

Judi 7 novembre • 20h30

Avec sa peulh-fusion, le groupe fait se télescoper traditions et modernités, musique ancestrale et actuelle, écriture et improvisation, automatismes et expériences... Une invitation au voyage et à la danse.

> Espace Simone Signoret | 10€

## Solidarité Don de sang Vendredi 8 novembre • 15h30- 19h30

Par l'Etablissement Français du Sang et l'association pour le Don du Sang Bénévole de Cenon. Pour être donneur, il faut être âgé de 18 à 70 ans, avoir un poids au moins égal à 50kg, ne pas avoir donné son sang il y a moins de deux mois, ne pas être à jeun, et pour un premier don, se munir d'une pièce d'identité. Le don s'effectue après accueil, entretien confidentiel avec un médecin, suivi d'une collation.

> Maison des associations | Sur rendez-vous : dondesang.efs.sante.fr

## Commémoration Cérémonie du 11 novembre

Lundi 11 novembre

Le 11 novembre marque la fin de la première guerre mondiale. Devenue jour du souvenir, cette date porte une dimension commémorative puissante, puisqu'elle est dédiée aux morts pour la France, tous conflits confondus.

- 10h30 : rassemblement au cimetière Saint-Romain
- 11h15 : rassemblement au monument aux morts
- 12h : verre de l'amitié à l'espace Simone Signoret

## Concert tôt... Quatuor Caluna

Judi 14 novembre • 14h15

Une invitation à la musique du monde par l'association Polifonia Eliane Lavail.

> Espace Simone Signoret | 10€ - 8€ - 5€

## Festival Quinzaine de l'égalité et de la diversité

Du 12 au 26 novembre

Sur toute la métropole. Programme en cours.

> + d'infos à venir sur cenon.fr

Au programme

ludo  
média  
thèque

Propositions de la ludo-mé&diathèque  
La Lettre  
Gratuit sur réservation

## En septembre Matinée « polar » : crimes et café noir

Samedi 21 septembre • 10h

Rencontre avec Simone Gélin, autrice d'intrigues se déroulant au Cap Ferret, bassin d'Arcachon, Bordeaux, etc.

## Vente : tout à 1€

Samedi 28 septembre • 10h-17h

Jeunes ou adultes : venez chiner parmi les fictions, BD, documentaires, CD. Entrée libre.

## En octobre Atelier Kids (dès 6 ans) : à la découverte de l'IA !

Mercredi 2 octobre • 10h30

À partir de jeux, de courtes vidéos pédagogiques et d'activités ludiques, l'association Far Ouest feront découvrir les mondes « virtuels » de l'informatique et de l'IA (intelligence artificielle).

## Nuit des bibliothèques : autour du cinéma

Samedi 5 octobre • 18h-21h

Repas partagé et déguisé pour celles et ceux qui le souhaitent, jeux, quiz live par l'école municipale de musique, création de flipbook vont solliciter votre amour pour le 7<sup>e</sup> art.

## L'apéro imaginaire (dès 10 ans)

Vendredi 18 octobre • 17h

Les littératures fantastiques sont à l'honneur.

> 17h15 : « Les momies s'éveillent ! »  
Rencontre et atelier graphique avec l'illustratrice Anne-Perrine Couët.

> 18h30 : Apéro - rencontre avec Anne-Perrine Couët et la librairie Le Basilic, suivi d'une soirée jeux plus que fantastique !



## Lecture confiture

Samedi 12 octobre

> 10h15 : lectures en famille pour les enfants de 18 mois à 3 ans  
> 11h15 : lectures en famille pour les enfants dès 4 ans

## Expo - jeux « Astérix, l'escape game » (dès 7 ans)

Du 19 octobre au 4 novembre

Seuls ou à plusieurs, trouvez sur les panneaux d'exposition les réponses aux énigmes posées.

## Atelier jardinage (dès 4 ans)

Mercredi 23 octobre • 16h

Qui dit nouvelle saison, dit nouvelles plantations avec les jardinières Florence et Julie.

En novembre

## Projection : « Aux origines de la musique peulh »

Mercredi 6 novembre • 11h

Après un long périple à travers le continent africain, Abdou Sow atteint les rives de la Garonne en 1979. Et c'est à Bordeaux que ce berger découvre ses talents de conteur, crée le groupe de musique Mussa Molo et invente la peulh-fusion...

## « Les maisons du jardingue » (dès 6 ans)

Samedi 9 novembre • 10h30

Lecture et atelier graphique avec l'autrice-illustratrice Florie Saint-Val autour de son livre *Les maisons du jardingue*.



## \* Contacts

Ludo-médiathèque La Lettre  
T. 05 57 77 31 77  
| ludomediatheque@cenon.fr

Espace Simone Signoret  
T. 05 47 30 50 43  
| reservation.signoret@cenon.fr

Théâtre Alizé - Oscillo Théâtroscope  
T. 05 56 86 21 45  
| theatre.alize@gmail.com

# Tribunes p

Espace d'expression des groupes politiques conformément à la loi du 27/02/2002

## ● Le groupe socialiste et apparentés

### *Une rentrée dans la diversité*

La rentrée marque un tournant pour nos enfants. Pour vous informer et vous soutenir pour ce premier jour d'école, le village des extras ouvrira une nouvelle fois ses portes les 2 et 3 septembre. Les parents pourront rencontrer les partenaires qui assurent le quotidien de nos enfants (associations culturelle et sportive, activités périscolaires).

Après les JO de Paris 2024, nous souhaitons pour les Jeux Paralympiques le meilleur pour nos athlètes paralympiques, surtout pour notre nageuse Elodie Lorandi, la marraine de notre complexe aquatique. Multimédaillée, championne de Londres 2012, Souhaitons-lui d'obtenir une nouvelle médaille à son palmarès. Les jeux valorisent la diversité et l'inclusion, sont une source d'inspiration pour nous. Hommes ou femmes, ce sont des athlètes à part entière qui vont représenter notre pays et montrer les ressources incroyables qu'ils ont au fond d'eux même. Ensemble, changeons le regard qui est parfois porté sur le handicap.

Enfin, le 1er septembre 2024 marque le lancement des budgets participatifs. Ce dispositif est essentiel pour renforcer la démocratie locale en permettant à chaque citoyen de s'impliquer dans les projets de sa ville. Ensemble, construisons un avenir solidaire et inclusif.

**Ensemble, vers une société plus juste et égalitaire !**

## ● Groupe Les Ecologistes

Cet été encore, **environ 40 % des Français ne sont pas partis en vacances**. Parmi ceux qui sont restés « chez eux », quatre sur cinq ne sont pas partis en raison principalement de contraintes financières et non par choix. Transport, hébergement, activités, les vacances pèsent lourdement sur les finances des foyers modestes. **Les inégalités face aux vacances** n'évoluent plus depuis des années. Pourtant le **droit aux vacances**, loin d'être un luxe, est essentiel pour déconnecter et rompre avec le quotidien. **Les enfants pauvres particulièrement subissent cette discrimination** d'autant plus que les colonies de vacances ont perdu leur vocation sociale au profit d'activités de loisirs onéreuses et donc excluantes. Cet été c'est environ 3 millions d'enfants qui n'auront pas profité de vacances hors de leur domicile. Ils ont repris le chemin de l'école sans avoir véritablement coupé avec leur quotidien et sans tous les bénéfices qu'apportent les vacances en termes de découvertes et de dépaysements.

Cette situation nous rappelle les combats historiques de la Gauche et du Front populaire de 1936 pour instaurer les congés payés. Elle nous rappelle que l'union des gauches et des écologistes est absolument nécessaire pour améliorer aujourd'hui concrètement le quotidien des Français et lutter contre les inégalités.

**Groupe Les écologistes, EELV**

## ● Groupe des élus communistes et apparentés

### *L'école gratuite c'est pour quand ?*

Nous allons devoir subir une rentrée scolaire toujours plus chère. Au-delà des coupes budgétaires imposées aux communes par Macron qui a obligé la réorganisation des rythmes scolaires et des choix politiques locaux qui font débat, l'allocation de rentrée scolaire, comme l'an passé, n'a pas été revalorisée à hauteur de l'inflation.

Le Nouveau Front Populaire porte **la gratuité intégrale de l'école** ; cantine, transport, fournitures, activités périscolaires ; un gain de pouvoir d'achat non négligeable pour les familles !

Mais Macron fait fit du souhait des Français de changer de politique et de reconnaître le NFP comme légitime à constituer un gouvernement dont la première Ministre proposée n'est toujours pas désignée à l'heure où nous écrivons cette tribune. Ce flou politique entretenu nous fera de nouveau payer la facture.

Les élus communistes et apparentés appellent l'engagement de toutes et tous autour du programme du NFP pour que celui-ci soit appliqué. Nos priorités demeurent **le pouvoir d'achat, les services publics, le défi climatique et la paix**.

Dans l'attente de jours heureux, toutes les actions comptent pour améliorer votre quotidien. Aussi, à Cenon, saisissez-vous de toutes les initiatives participatives (ex : budget participatif ; consultations...) mais aussi de tous les évènements locaux.

## ● France insoumise

Alors que le rassemblement des gauches sous la bannière de la NFP a gagné les élections le 7 juillet, nous avons subi tout l'été les désirs d'un président capricieux et isolé retardant la nomination de Lucie Castets.

La macronie et ses 3 défaites faisant fi de la démocratie a continué sa politique ultra libérale sous couvert d'un gouvernement démissionnaire.

Tout sauf LFI selon la macronie et ses amis. CHICHE ! Et bien pas chiche selon tous les perdants ! La fourberie de ce président est sans limites. Mais plus de 40 jours sans nouveau gouvernement c'est un déni démocratique.

**Claudine Chapron, LFI**

# Politiques

l'opposition

## ● Nouveau Parti Anticapitaliste

### *Derrière l'agitation politicienne, le vrai pouvoir du capital*

La nomination d'un gouvernement aura suscité bien des manœuvres politiciennes, très éloignées des préoccupations et des besoins des travailleur-ses et des jeunes. Il ne résoudra pas la crise politique, la décomposition des partis de droite, gauche et macroniste, qui ont mené les attaques contre le monde du travail, les chômeurs et les plus pauvres, les migrant-es. Cohabitant avec Macron, il continuera sa politique au service des grands groupes, dictée par celui qui détient le vrai pouvoir, le capital.

Les milliards de subventions et aides au patronat vident les caisses publiques, saignent les services publics, la santé, l'école, les budgets sociaux... Le prochain budget prévoit déjà dix milliards d'économies, sauf pour l'armée et les guerres que mène Macron derrière Biden en Ukraine et contre le peuple palestinien pour la domination des multinationales occidentales. Leur monde en faillite renforce l'extrême-droite et les forces réactionnaires.

Les combats dépend de notre organisation démocratique, en toute indépendance des institutions pour lutter pour nos intérêts collectifs, salaires, emplois, environnement... pour prendre nous-mêmes en main la transformation du monde !

Christine Héraud – NPA - [cenon@npa33.org](mailto:cenon@npa33.org)

## ● Ensemble pour Cenon

Pour cette rentrée de Septembre, Nous continuons notre série d'alertes sur la gestion de la commune.

Et si on parlait de la dette grise ?

La dette grise désigne l'ensemble des engagements financiers ou des passifs non formellement comptabilisés dans les comptes publics, mais qui représentent néanmoins des coûts futurs pour la collectivité.

La municipalité affiche depuis quelques années des bilans financiers incomplets, en précisant le faible taux d'endettement de la ville, en omettant d'inclure cette dette grise.

Cette dette inclut par exemple le coût futur de la remise en état d'infrastructures vieillissantes comme les centre de loisirs Triboulet et la Ré d'eau, Gallieni, le château Tranchere , la liste est longue, et les montants astronomiques

La Municipalité, préfère continuer à investir dans des projets d'affichage, comme la piscine, plutôt que de maintenir les infrastructures existantes en bon état, et les occupants des écoles par exemple, s'en rendent bien compte chaque hiver, lors des coupures habituelles de chauffage.

La dette grise est préoccupante car elle peut fortement affecter la capacité d'une collectivité à maintenir des services publics de qualité très rapidement.

L'annonce du Maire de ne pas augmenter les impôts juste pour repousser l'échéance après les futures élections municipales , en reportant la faute sur l'État, alors que cette situation est de sa seule responsabilité, est très inquiétante. Notre groupe continue à vous alerter sur la situation de votre commune, et nous le ferons jusqu'au dernier jour du mandat que vous nous avez confié.

Groupe Ensemble Pour Cenon

## ● Cenon à droite

Nous avons vécu un été à double visage dont on doit prendre compte de la réalité au niveau politique. Au moment où nous écrivons ce texte nous n'avons pas de premier ministre. Pour certains c'est catastrophique, pour d'autres ce n'est pas grave. Que dire de la situation ? Une dissolution qui pour nous était mal venue à quelques jours des jeux olympiques. Une élection qui révéla la fracture du pays et qui montre une répartition en trois blocs politiques dont aucun majoritaires. Un président qui tarde à nommer un premier ministre. Pourtant les jeux furent une réussite populaire plébiscité par tous, même au niveau mondial, la France est sortie grandit de l'évènement, révélateur de la force de la nation française. Pourtant la politique doit reprendre ses droits, les extrêmes et leurs excès sont rejetés, ni LFI ni RN . Les partis politiques de gouvernement sont devant une obligation de s'entendre sur des sujets précis. Nous proposons un « pacte Législatif » et nous sommes la seule organisation politique nous LA DROITE LR à donner des solutions acceptables pour répondre à l'urgence de la situation économique et sociale. Les Français jugerons qui est responsable, qui ne l'est pas !

Philippe Tardy - [cenonadroite@gmail.com](mailto:cenonadroite@gmail.com)

## ● Collectif Citoyen Cenon en Commun

*Et maintenant ?*

### Extraits de la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen de 1789

Article 2 : Le but de toute association politique est la conservation des droits naturels et imprescriptibles de l'homme. Ces droits sont la liberté, la propriété, la sûreté, et la résistance à l'oppression.

Article 6 : La loi est l'expression de la volonté générale.

Article 16 : **Toute société dans laquelle la garantie des droits n'est pas assurée, ni la séparation des pouvoirs déterminée, n'a point de Constitution.**

### Extraits de la Constitution de la Ve République française

ARTICLE 2

**Son principe est : gouvernement du peuple, par le peuple et pour le peuple.**

ARTICLE 3

**La souveraineté nationale appartient au peuple qui l'exerce par ses représentants et par la voie du référendum. Aucune section du peuple ni aucun individu ne peut s'en attribuer l'exercice.**

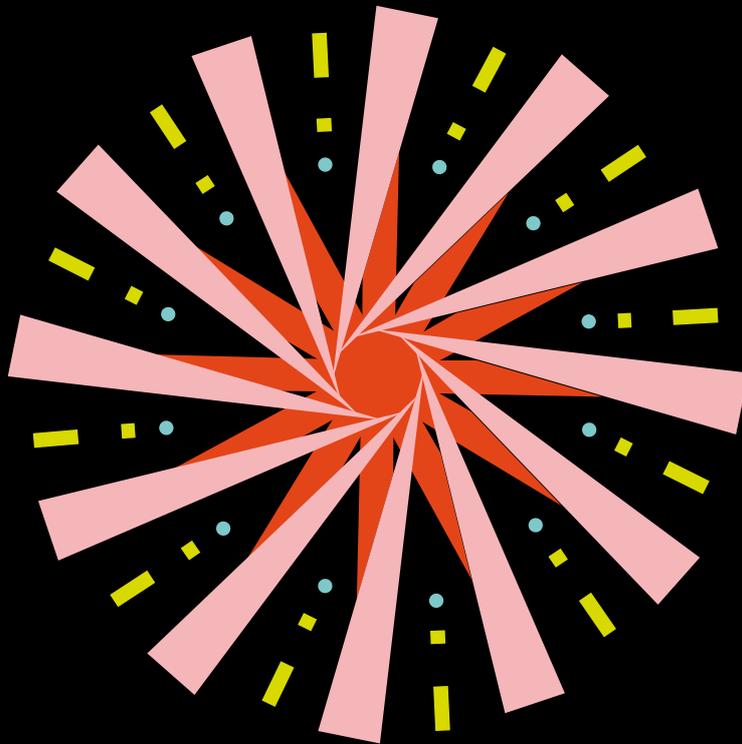
Nous avons atteint un point de bascule où le président ne respecte plus nos textes ni notre organisation démocratique. Après les lois passées sans vote, il s'arroge maintenant le droit de choisir qui mènera sa politique inégale, injuste et libérale malgré le vote du peuple qui a porté en tête le Nouveau Front Populaire.

Une seule solution : la mobilisation ! Partout, les citoyens doivent faire entendre leur volonté de défendre leur vote. **Soyons solidaires et mobilisés pour montrer que le peuple est le seul souverain de la République.**

Fabrice Delaune, La France Insoumise, NFP.

#11

# SAISON CULTURELLE 2024/2025



Théâtre, lecture, danse, musique...

● ESPACE SIMONE SIGNORET

● ECOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE

● LUDO-MÉDIATHÈQUE LA LETTRE

● PARTENAIRES DU TERRITOIRE

